

\checkmark	Trainer

□ Coach

☑ LSI Trainer / Coach

☑ Trainer für Seminarschauspiel

Stressmanagementtrainer

□ Organisationsentwickler

☐ Supervisor

☐ Change Manager

✓ Seminarschauspieler/in

Konzepter

MEIN WARUM

2016 habe ich einen Jungen angefahren. Niemand wurde verletzt, und darüber war ich erst einmal erleichtert. Dann aber meinte ein Sanitäter, ich solle besser schnell in den Krankenwagen steigen, setzte mich in den Wagen und schloss die Tür hinter mir ab. Denn wie aus dem Nichts lief auf einmal ein gutes Dutzend junge Männer um den Krankenwagen herum und brüllte auf mich ein. Einer zeigte auf mich und fuhr sich dann mit dem Finger über die Kehle. Ich hatte Angst. Und ich war gleichzeitig furchtbar wütend auf diesen Mob! Ich hatte keinerlei Schuld an dem Unfall, wohnte gleich nebenan, und wollte mich in meiner kleinen Kölner Südstadt sicher fühlen. Was konnte ich jetzt ganz konkret tun?

Situationen wie die im Krankenwagen erlebe ich zum Glück kaum. Gleichzeitig habe ich in ca. 300 Trainings über die letzten vier Jahre hinweg erlebt, wie die Menschen in ihren Organisationen im Grunde mit ähnlichen Herausforderungen konfrontiert sind wie ich im Krankenwagen.

Wie sage ich klar und auf Augenhöhe, worum es mir geht? Und was, wenn dabei etwas für mich so richtig auf dem Spiel steht — oder mich mein Gegenüber auch einfach nur nervt? Was kann ich konkret dafür tun, um meine Chancen hochzuhalten, dass eine Situation nicht eskaliert?

Ich halte solche Herausforderungen für eine Lebensaufgabe, und ich scheitere immer wieder dabei.

Ich habe jedoch die Erfahrung gemacht, dass man lernen kann, deutlich klarer mit solchen Situationen umzugehen. Die Krankenwagensituation ist so ausgegangen, dass wir uns die Hand gegeben haben und ich bis heute nie mit Angst durch die Südstadt spaziert bin.

So etwas begeistert mich. Es fühlt sich für mich frei an. Und seit ich erlebe, wie sehr mein Hintergrund als Schauspieler und Seminarschauspieler mir dabei hilft, das ganz konkret und leicht mit den Menschen zu trainieren, mag ich gar nicht mehr damit aufhören.



STUDIUM / AUSBILDUNG

- Schauspielstudium Universität Mozarteum Salzburg / Mag.Art
- Geprüfter Business-Trainer BDVT
- Bridgehouse certified Training Professional

ZUSATZQUALIFIKATIONEN

- Ausbildung zum Seminarschauspieler
- Train the Trainer zur Arbeit mit Seminarschauspielern
- LSI zertifiziert

SCHWERPUNKTE

- Feedback
- Konflikte
- Auftreten und Wirkung

BERUFSERFAHRUNG

- Seit 2015 > 300 Trainings in sämtlichen Branchen und Führungsebenen
- Seit 2016 Ensemblemitglied Tatort Frankfurt
- Seit 2011 Regelmäßiges Mitwirken in TV-Produktionen für ARD und ZDF
- 2006–2011 Theaterschauspieler (u. a. Augsburg, Bonn, Wien, Bochum)